



Slika 5.

#### Ponašanje na izložbi

U prostoru za predvođenje životinju teba cijelo vrijeme imati pod kontrolom, mora vas slušati.

Neposlušna životinja otežava vođenje i onemogućuje sucu da ju objektivno ocijeni.

- životinje se uvode u prostor za predvođenje u koloni jedna za drugom – slika 5.
- prostorom za predvođenje kreće se u smjeru kazaljke na satu
- držanje razmaka 1-1,5 m u odnosu na životinju ispred
- kretati se treba neprestano, umjerenim tempom sve dok sudac ne kaže drugačije
- predvodilac hoda životinji s lijeve strane, vanjskim rubom prostora za predvođenje
- životinju treba voditi na ularu – neprimjeren je voditi životinju na lancu ili užetu
- ular se drži lijevom rukom (u kojoj je namotan povodac) kod nosa životinje – slika 6.
- desnom se rukom pomaže držati glavu krave visoko
- ovakav način vođenja omogućuje bolju kontrolu i sprečava životinju da potrči
- izbjegavajte uporabu štapa – udaranje!

#### Ponašanje u prostoru za predvođenje

Sudac na izložbi osim izgleda i uređenosti životinje ocjenjuje i vaš nastup, vaše držanje, kontrolu i ophođenje sa životinjom, pa i vašu odjeću.

- cijelo vrijeme gledajte životinju koju predvodite i suca

- budite ozbiljni i koncentrirani - slika 6.
- ne ostavljajte dojam nezainteresiranosti ili nezadovoljstva
- ne razgovarajte s publikom
- čitavo vrijeme pažljivo slušajte upute suca
- budite spremni odgovoriti na svako pitanje koje vam sudac postavi
- poštujte pravila odijevanja - jednoobrazna odjeća podiže priredbu na višu razinu



Slika 6.

**Budite sigurni da će sav trud koji ste uložili u pripremu životinje za izložbu i vaš nastup biti odgovarajuće nagrađen od strane suca.**



HAPIH

HRVATSKA AGENCIJA  
ZA POLJOPRIVREDU I HRANU  
CENTAR ZA STOČARSTVO  
Vinkovačka cesta 63c, 31 000 Osijek  
[www.hapih.hr](http://www.hapih.hr),  
e-mail: [govedarstvo@hapih.hr](mailto:govedarstvo@hapih.hr)



Hrvatska agencija za  
poljoprivredu i hranu



# PRIPREMA KRAVA ZA IZLOŽBU

## Značaj izložbe goveda

Izložba goveda je manifestacija koja uzbudjuje pruža priliku da predstavi rezultate svog predanog rada, svoje stado i gospodarstvo. Ako uzbudjuječi uz prihod od proizvodnje mlijeka i mesa želi ostvarivati i prihod od prodaje rasplodnog pomlatka, onda bi sudjelovanje na izložbama trebalo biti redovita pojava. Time je omogućeno da potencijalnim kupcima pokaže kakvu stoku uzbudjuje. Poznato je da uspješni uzbudjuječi, koji su ugled između ostalog stekli redovitim sudjelovanjem na izložbama, nemaju problema s prodajom viška rasplodnog pomlatka, čak štoviše obično ga nemaju dovoljno. Osvojene nagrade najbolja su reklama za vaše gospodarstvo i vaš uzgoj.



Slika 1.

## Odabir grla

- uspjeh na izložbi ovisi najviše o kvaliteti životinje koja se izlaže
- izložbeno grlo mora se isticati svojom vanjštinom (okvir, noge, vime i kondicija) – slika 1.
- životinja odabrana za izložbu treba imati kvalitetno porijeklo i dobru proizvodnju
- zdravlje, stadij laktacije i temperament treba također uzeti u obzir pri odabiru

## Priprema grla

Životinje za izložbu treba kvalitetno pripremiti i prezentirati što zahtjeva puno truda i vremena.



Slika 2.

## Treniranje

- životinju treba od malih nogu odgajati i učiti poslušnosti
- neposlušna životinja ometa normalno odvijanje izložbe
- životinju treba što ranije priviknuti na ular i vođenje – slika 2.
- voditi treba laganim tempom, kratkim koracima, uz držanje glave visoko
- naučite životinju da se zaustavi, da stoji na mjestu, da krene pa i da hoda unatrag
- životinja treba reagirati na lagano potezanje ulara bez podizanja glasa ili udaranja štapom
- prilikom treniranja budite smireni, ne gubite živce jer ćete samo još više uplašiti životinju

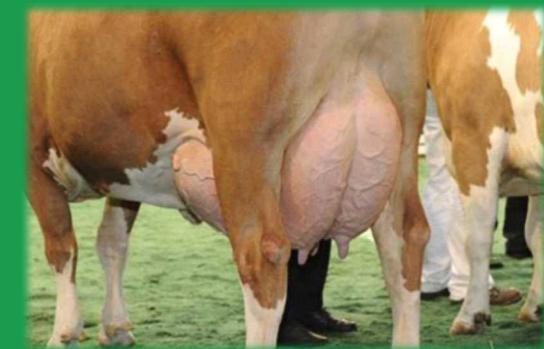


Slika 3.

## Uređivanje

Životinju za izložbu treba očistiti, ošišati, okupati i urediti joj papke.

- četkati i čistiti od prljavštine treba početi dovoljno rano prije izložbe, posebno noge, bokove i rep
- zakašnjelo uređivanje = neuredna i neugledna životinja
- životinju treba priviknuti i na kupanje
- papke treba urediti na vrijeme (2 do 3 tjedna prije izložbe) – izbjegavanje šepanja
- jedan od najvažnijih postupaka pri uređivanju je šišanje – slika 3.
- šišanjem je moguće prikriti neke nedostatke životinje, npr. neravnu leđnu liniju ili naglasiti prednosti
- ošišana životinja ostavlja bolji dojam
- ošišati treba cijelu životinju uključujući glavu,



Slika 4.

## Pripreme za predvođenje

- prije predvođenja životinju treba iščetkati, okupati, iščešljati rep
- posebnu pozornost treba posvetiti pripremi vimena
- kvalitetno vime preduvjet je za uspjeh – slika 4.
- cilj je pokazati vime u punom volumenu - životinju treba pravovremeno pomusti
- musti treba ovisno o stadiju laktacije i karakteristikama vimena pojedine životinje
- prekasna mužnja = prazno vime
- prerana mužnja = isticanje mlijeka, nepravilno stršenje sisala, vidljiva slaba vezanost vimena, nervozna krava